



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
VADO-MONZUNO

M.I.U.R. – U.S.R. EMILIA ROMAGNA Ambito territoriale n.3

Senza Zaino.
per una scuola Comunità...



Italiano

Obiettivi disciplinari

Ascoltare e parlare

Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.

Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.

Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).

Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.

Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).

Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

Leggere

Leggere testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).

Utilizzare testi di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.

Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi vari, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.

Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).

Comprendere e analizzare testi di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.

Scrivere

Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) e di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo,

dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.

Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.

Realizzare forme diverse di scrittura creativa.

Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo

Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base, anche in accezioni diverse.

Comprendere e usare parole in senso figurato.

Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.

Riflettere sulla lingua

Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi);

Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione);

Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.

Obiettivi minimi

Ascoltare e parlare

Mantenere l'attenzione per il tempo richiesto

Comprendere le informazioni fondamentali di un messaggio

Rispondere in modo adeguato nelle interrogazioni

Leggere

Leggere in modo scorrevole

Individuare il nucleo centrale di un testo

Identificare la tipologia testuale e le informazioni principali

Scrivere

Utilizzare le fondamentali regole morfo-sintattiche

Comprendere una traccia ed elaborare un testo semplice

Produrre testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo

Usare consapevolmente strumenti di consultazione relativi al lessico

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Individuare le proposizioni che costituiscono un periodo

Individuare la proposizione principale, le coordinate e le subordinate

Metodologie e strategie didattiche

Si fa riferimento alla programmazione disciplinare del singolo docente.

Strumenti e sussidi didattici

Si fa riferimento alla programmazione disciplinare del singolo docente.

Verifica e valutazione

Si fa riferimento alla programmazione disciplinare del singolo docente.

Contenuti

Si fa riferimento alla programmazione disciplinare del singolo docente.